

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Ачитская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

Принята
на педагогическом совете
Протокол №1 от 30.08.2023 г.



**АДАптиРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Рукодельница»**

Направленность: художественная
Уровень программы: ознакомительный
Возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок реализации: 1 год
Составитель: Полякова З.В.
педагог дополнительного образования
должность

пгт Ачит 2023 год.

СОДЕРЖАНИЕ

1 КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК АДАПТИРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

- Актуальность адаптированной дополнительной общеобразовательной программы
- Направленность адаптированной дополнительной общеобразовательной программы
- Отличительные особенности адаптированной дополнительной общеобразовательной программы
- Адресность адаптированной дополнительной общеобразовательной программы
- Режим занятий адаптированной дополнительной общеобразовательной программы
- Объем адаптированной дополнительной общеобразовательной программы
- Сроки реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы
- Уровни сложности адаптированной дополнительной общеобразовательной программы
- Формы обучения адаптированной дополнительной общеобразовательной программы
- Виды занятий адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

1.2 Цель и задачи адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

Учебно-тематический план адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

Календарно-тематическое планирование адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

Содержание учебного (тематического) плана адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

1.3 Планируемые результаты адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

Формы аттестации/контроля и оценочные материалы адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

2.КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ АДАПТИРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1 Календарный учебный график адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

2.2 Условия реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

2.2.1 Материально-техническое обеспечение адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

2.2.2 Учебно-информационное обеспечение адаптированной дополнительной общеобразовательной программы **2.3** **Список литературы**

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК АДАптиРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Актуальность адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

Программа актуальна, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности. Она дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декоративно - прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Рукодельница» соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и составлена на основе АООП образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1, 2023г.

В настоящее время в общеобразовательных учреждениях практикуется системный подход к эстетическому образованию и воспитанию. Он осуществляется в процессе преподавания таких дисциплин, как «Изобразительное искусство», «Музыка», «Мировая художественная культура», а также с помощью различных факультативов, кружков по изучению искусства и других форм дополнительного эстетического образования и воспитания толерантной личности как носителя национальных культурных традиций.

Знание народных традиций, зачастую тесно связанных с декоративно – прикладным искусством, играет особую роль в развитии у детей эмоционально – эстетического отношения к национальной культуре, к пониманию национальных культур других народов.

В смысле практической значимости, основные умения и навыки, приобретаемые детьми на занятиях по рукоделию, нужны каждому человеку, так как они составляют важный элемент в труде по самообслуживанию, в частности по уходу за одеждой. Дети быстро убеждаются в необходимости приобретения таких навыков, надо лишь умело подвести их к этому, дать необходимые практические знания.

Работа по данной программе способствует развитию творческого мышления и воображения; она привлекает детей результатами труда. Сколько радости получают они, когда своими руками выполняют своё изделие, удивляются и восхищаются, рассматривая образцы педагога и

Направленность адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукодельница» имеет художественную направленность.

Адресность адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

Возраст обучающихся по данной программе: 11- 16 лет.

К обучению по программе допускаются дети без предварительного отбора. Образовательный процесс выстраивается с учетом психофизических и возрастных особенностей детей в группе

Режим занятий адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 40 мин.

Общее количество часов в неделю – 2.

Объем адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 68 часов.

Сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Общий срок реализации программы – 1 года.

Уровни сложности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предусматривает «Ознакомительный уровень», который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность заданий, предлагаемого для освоения содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Формы обучения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Форма обучения – очная.

Формы занятия – групповые и индивидуальные.

Виды занятий дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

В процессе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы используются различные виды занятий: беседа, экскурсия, иллюстрирование, изделия, выполненные народными умельцами!

Занятия кружка «Рукодельница» состоят из теоретической и практической частей.

1.2. Цель и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Цель программы: Формирование у детей потребности создавать произведения декоративно-прикладного творчества; раскрыть потенциальные творческие способности каждого ребенка через творческий поиск.

Задачи

Образовательные:

- Познакомить воспитанников с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
- Научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

- Обучить технологиям различных видов рукоделия.

Развивающие:

- Развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка; фантазию, наблюдательность.
- Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание.
- Развивать положительные эмоции и волевые качества.
- Развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- Приобщить учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной; формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении.
 - к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали: доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности.
- Способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
- Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.
- Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.

Учебно-тематический план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

№	Наименование раздела/темы	Количество часов	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1		Знакомство. Правила поведения. Инструктаж.
2	Вязание крючком	24	4	20	Беседа, анализ образцов, просмотр видеороликов Творческое задание
3	Вышивка	24	4	20	Беседа, анализ образцов, просмотр видеороликов Творческое задание

4	Лоскутная пластика	18	4	14	Беседа, анализ образцов, просмотр видеороликов Творческое задание
5	Итоговая аттестация	2		2	Творческий отчет, выставка.
	Итого:	68	13	54	

**Календарно - тематическое планирование
1-ый год обучения**

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов (теория/практика)			Формы аттестации/контроля	Дата/ неделя
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие.	1	1		Знакомство. Правила поведения. Инструктаж	
2	Общие сведения о творческом кружке, об организации работы коллектива, о технике безопасного труда при работе с различными инструментами, о программе кружка на предстоящий учебный год.	1		1	Практическая работа	
3	Основные приёмы вязания	2	1	1	Знакомство. Правила поведения. Инструктаж	
4	Вводный инструктаж по ТБ при работе с колюще-режущими инструментами. Материалы, инструменты, оборудование	2	1	1	Инструктаж	
	Косичка из воздушных петель	2		2	Практическая работа	
	Косичка из воздушных петель	1		1	Беседа	
	Полустолбик.	4		4	Практическая работа	

Цветы «Ромашка»	3		3	Практическая работа
Изделие «Панно с ромашками»	3		3	Практическая работа
Круглое полотно.	1	1	1	Практическая работа
Изделие «Яблоко»	2		2	Практическая работа
Основные приёмы вышивания Изделие «Солнышко»	2	1	1	Знакомство. Правила поведения. Инструктаж
Изделие «Божья коровка»	1		1	Практическая работа
Прихватка двухцветная	2	1	1	Практическая работа
Прихватка «Цветок» (из 6 кругов)	3		3	Практическая работа
Стежок крестом, стежок "назад иголку", стежок неполным крестиком, французский узелок.	1	1		Практическая работа
Выбор схемы для вышивания. Подбор ниток	3	1	2	Практическая работа
Вышивка по выбранным схемам	2	1	1	Практическая работа
Оформление готовых работ	2		2	Практическая работа
Лоскутная пластика				
Из истории лоскутного шитья. Материалы, инструменты, оборудование. Приемы работы с лоскутами.	5	1	4	Знакомство. Правила поведения. Инструктаж Практическая работа
Выбор изделия из лоскутов. Составление эскизов, Подбор лоскутов.	3	1	2	Практическая работа
Выполнение выкроек-лекал деталей изделия. Раскрой деталей прихватки из лоскутов.	4	1	3	Практическая работа
Сшивание лоскутного полотна на швейной машине.	4		4	Практическая работа
Сборка готового изделия.	3	1	2	Практическая работа
Изготовление панно «Веселое лето». Подбор лоскутов, перевод рисунка на ткань, подготовка лекал. раскрой лоскутов.	3		3	Практическая работа

	Сборка изделия из лоскутов ручным способом.	2		2	Практическая работа
	Соединение панно с подкладкой. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка готового панно.	6		6	Практическая работа
	Итого:	68	13	54	

Содержание учебного (тематического) плана адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

Вязание крючком

История вязания. ПТБ на занятиях. «Крючок – простачок». Мифы и реальность о нитках и крючках. Планы и задачи кружка. Демонстрация изделий. Инструменты и материалы. Инструкция по технике безопасности. Вязание один из видов декоративно - прикладного искусства и его роль в быту русской семьи. Ассортимент бытовых изделий (на основе простейшего вязания.). Инструменты и материалы. Виды крючков. Подбор крючков в соответствии с выбором ниток. Подготовка ниток к вязанию.

Санитарно – гигиенические требования и правила безопасности работы с инструментами. Организация рабочего места. Приемы вязания воздушных петель – «косичка». Петли подъема. Вязание столбиков без накида.

.Основные элементы вязания крючком

Основные приемы вязания крючком. Ассортимент крючков и нитей. Правильное положение рук при работе. Освоение приемов вязания. Виды петель. Вязание образцов. Клубок ниток как образ народного творчества. Использование ниток бывших в употреблении. Приемы вязания и условные обозначения петель в схемах. Понятие схемы рисунка. Чтение схем

Вязание по кругу (от середины)-

Вязание по кругу. Упражнения вязания столбиков и воздушных петель. Общие понятия композиции. Последовательность и правила зарисовки схем вязания по кругу. Два способа вязания по кругу. Плотное вязание по кругу. Правила начала и окончания вязания. Чтение схем. Соединение рядов при вязании по кругу. Ажурное вязание по кругу.

Условные обозначения.

Изготовления прихваток

Вышивка

Из истории вышивки. Классификация вышивки.

Инструменты, материалы и приспособления. Цвет и его свойства. Технологическая последовательность вышивания.

Способы безузелкового закрепления рабочей нити. Технология выполнения простейших ручных швов.

Увеличение и уменьшение рисунка. Перевод рисунка на ткань.

Работа со схемами. Цветовые сочетания.

Выполнение работы в технике счетных швов.

Оформление вышитых изделий. Правила ухода за вышитыми изделиями.
Виды вышивок и швов. Материалы и инструменты. Основные приемы вышивки крестом.
Изготовление декоративного изделия в технике вышивка крестом

Лоскутное шитье

Содержание деятельности в кружке. Из истории лоскутного шитья. Материалы, инструменты и приспособления. Использование тканей для лоскутного шитья. Основы цветоведения. Правила техники безопасности.

Ручные швы, их использование в лоскутном шитье.

Выполнение ручного соединения лоскутов.

Машинные швы.

деталей кроя. Определение качества готового изделия. Окончательная обработка грелки, влажно-тепловая обработка.

Обработка краев изделия (обтачкой).

Шитье из полосок.

Правила раскроя полосок. Цветовые сочетания.

Шитье из квадратов и прямоугольных треугольников.

Правила раскроя блоков, игрушки. Сборка сэндвича. Сборка из блоков прихватки, салфетки. Соблюдение нити основы. Правила сборки изделия.

Техника спираль.

Правила шитья по основе. Цветовые сочетания.

Настрачивание уголков. ВТО.

Пошив лоскутных изделий.

Правила раскроя. Цветовые сочетания, оформление краев изделий. Правила безопасного труда.

Раскрой изделий. Сборка сэндвича. ВТО. Оформление готовых изделий.

Зачетное изделие.

Выполнение зачетных изделий в любой изученной технике.

Участие в выставках декоративной направленности.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Предметные результаты :

- различать виды декоративно-прикладного творчества; историю ремесел и рукоделий. народные художественные промыслы России и родного края.
- знать название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда.
- различать назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки.

- соблюдать правила организации рабочего места. Технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами.
- соблюдать правила безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами.
- иметь представления о цветовом сочетании в изделиях. способах навешивания нитей, об основных приемах и элементах лоскутного шитья. о технологии изготовления текстильного коллажа, аппликации.

Личностные результаты:

- умение работать в коллективе, оценивать собственные возможности решения учебной задачи и правильность ее выполнения;
- приобретение навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- способность к объективному анализу своей работы и работы товарищей;
- умение организовать свое рабочее место.
- умение пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике.
- умение работать с электронагревательными приборами, выполнять правила техники безопасности.
 - приобретение навыков работы с лоскутками, приемами кроя, соединения и оформления изделий.
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, сотрудничество со своими сверстниками, оказание товарищу помощи, проявление самостоятельности.
- осознанное выполнение работы самостоятельно согласно технологии, используя умения и навыки, полученные по предмету.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- приобретение навыков самоконтроля и самооценки;
- понимание и принятие учебной задачи, сформулированной преподавателем;
- планирование своих действий на отдельных этапах работы;
- осуществление контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности;
- анализ на начальном этапе причины успеха/неуспеха, освоение с помощью педагога позитивных установок типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД позволяют:

- развить интерес к народному творчеству

- сформировать представления о народном творчестве
- строить логическое рассуждение и делать вывод;
- выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злорада, удивление, восхищение);
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл простого текста.

Коммуникативные УУД позволяют:

- организовывать учебное взаимодействие и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.

Формы аттестации/контроля и оценочные материалы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Реализация программы «Рукодельница» предусматривает текущий контроль и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль проводится на занятиях в форме педагогического наблюдения за выполнением специальных заданий.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце учебного года по окончании освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рукодельница» в форме выставки.

Результативность обучения дифференцируется по трем уровням: высокий, средний, низкий.

Эффективность реализации программы будет оцениваться согласно планируемым результатам (предметным, метапредметным и личностным) по следующим критериям:

Высокий уровень освоения программы.

Для высокого уровня освоения программы характерны: активная познавательная и творческая преобразующая деятельность детей, самостоятельная работа, заинтересованность, увлеченность, высокая внутренняя мотивация. Обучающийся проявляет устойчивый интерес к народному творчеству применяет в различных видах художественно-творческой деятельности. Активный организатор и ведущий коллективной творческой деятельности. Проявляет творчество и активность на всех этапах работы.

Средний уровень освоения программы.

Для среднего уровня освоения программы характерны: активная познавательная деятельность, проявление самостоятельности и творческой инициативы при выполнении заданий, неустойчивая положительная мотивация. Обучающийся проявляет эмоциональный интерес народному творчеству .

Владеет знаниями .Создает по эскизу или словесной характеристике изделие. Активно участвует в различных видах творческой деятельности.

Низкий уровень освоения программы.

Для низкого уровня освоения программы характерны: репродуктивный характер творческой деятельности ребенка, начальный познавательный уровень активности, трудности с изображением или представлением, на занятии необходима помощь педагога, внешний вид мотивации. Обучающийся мало эмоционален, проявляет интерес

Не проявляет активности в коллективной творческой

деятельности. Несамостоятелен, выполняет все операции только с помощью руководителя.

2.КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Год обучения, № группы	Дата начала занятий	Дата окончания обучения	Количество учебных недель в учебном году	Количество учебных часов в учебном году	Режим занятий
5-7 классы	1 сентября 2023 года	31 мая 2024 года	34	68	2 занятия в неделю

Условия реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

Комплектование групп происходит в начале учебного года. Основной принцип формирования групп – возрастной. Количество обучающихся в группе не более 6 человек.

Материально-техническое обучение адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

Для реализации программы "Рукодельница" используется помещение ГБОУ СО «Ачитская школа-интернат».

Площадь помещения – 36,9 кв. м.

Оборудование в кабинете:

- парта ученическая – 1
- шкаф книжный – 3;

- шкаф одежный - 2
- стол письменный учительский – 1;
- стул мягкий – 1;
- стул ученический – 10;
- компьютер - 1;
- компьютерный стол – 1.
- швейные машины с электроприводом -5
- производственная прямостоечная машина-5
- промышленный оверлок-1
- утюг- 4
- гладильная доска- 4
- гладильная система, отпариватель -1
- раскройный стол-1
- мультимедийная система.

Учебно-информационное обеспечение программы

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ «Об образовании в РФ»);
- Федеральным законом РФ от 24.07.1998 года №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (в редакции 2013 года);
- Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ 29 мая 2015 года №996-р);
- Концепцией программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации (Распоряжение Правительства РФ от 3.06.2017 г. №1155-р
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Минобрнауки от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 года №298 «Об утверждении профессионального

стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России

29.11.2018 № 52831) (далее – Порядок № 196);

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства

просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года №196»;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 года №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем я региональных систем дополнительного образования»;

Приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 года №162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года;

Приказом ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» от 04.03.2022 года №219-д «О внесении изменений в методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях», утверждённые приказом ГАНОУ СО

«Дворец молодёжи» от 01.11.2021 года №934-д;

Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1599);

Уставом ГБОУ СО «Ачитская школа-интернат»;

Адаптированной основной общеобразовательной программой ГБОУ СО «Ачитская школа-интернат».

Литература

1. Декоративно-прикладное творчество. 5-9 классы: Традиционные народные куклы. Керамика / авт.-сост. О. Я.Воробьева. – Волгоград: Учитель, 2009 – 140 с.: ил.

2. Дильмон Т. Полный курс женских рукоделий / Пер. М. Авдониной, - М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 704 с., ил. – (Книга для всей семьи).

3. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации \ авт.-сост. Л. В. Горнова и др. – Волгоград? Учитель, 2008 – 250 с.

4. Уроки труда. 5 класс. Вышивание: поурочные планы \ сост. С. И. Припеченкова, Э. Ю. Глушкова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 62 с.